

ਭਰਮ

ਭਾਗ-੧

ਕਈ ਵਾਰੀ ਕਾਲੇ ਬੋਲੇ 'ਸੰਘਣੇ' ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚ ਦੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਧੁਪ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ ਤੇ ਦਿਨ-ਦਿਹਾੜੇ ਰਾਤ ਵਾਂਗ ਹਨੇਰਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦ ਬੱਦਲ 'ਫਟਦੇ' ਹਨ ਤਾਂ ਧੁਪ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਫੌਰਨ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ — ਕਿਉਂਕਿ ਹਵਾ ਨਾਲ ਫਟੇ ਹੋਏ 'ਬੱਦਲ' ਫਿਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਜਦ ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ 'ਬਰਸ' ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੱਦਲਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਧੁਪ ਪੂਰੇ ਜੋਬਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਐਨ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਮਨ ਅਥਵਾ ਅੰਤਿਸ਼ਕਰਨ ਦੇ ਉਦਾਲੇ ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ 'ਕਰਮਾਂ' ਦੀਆਂ ਮੈਲਾਂ ਦੇ 'ਬੱਦਲ' ਚੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਦ ਕਦੇ ਉਚੀ-ਸੁਚੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਮਨ ਉਤੇ ਸਬਦ ਦੀ ਚੋਟ ਅਥਵਾ 'ਵੈਰਾਗ-ਮਈ' ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਲਾਹੀ ਮੰਡਲ ਦਾ ਖਿਨ ਭੰਗਰ 'ਲਿਸ਼ਕਾਰਾ' ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ 'ਮਨ' ਐਸੀ ਦਾਮਨਿਕ 'ਇਲਾਹੀ ਕਲਾ' ਦੀ ਝਾਲ ਨਹੀਂ ਝਲ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਇਸ 'ਕਲਾ' ਦਾ ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਅਡੋ-ਅਡ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਕਰੰਟ ਨੂੰ 'ਛੋਹਣ' ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ — ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਆਤਮਿਕ ਕਲਾ' ਦੀ ਮਨ ਉਤੇ 'ਲਿਸ਼ਕ' ਪੈਣ ਯਾ 'ਛੋਹ' ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਭੀ ਬੇਵਸ ਹੋ ਕੇ ਕਈ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ —

ਝਟਕੇ ਵਜਣੇ,
ਚੀਕਾਂ ਨਿਕਲਣੀਆਂ,
ਅਨਹੋਣੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਨੀਆਂ,
ਕੰਬਣੀ ਛਿੜਨੀ,
'ਰੁਣ-ਝੁਣ' ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨੀ,
'ਮਿਰਗੀ' ਵਾਂਗ ਤੜਫਣਾ
ਉਚੀ-ਉਚੀ ਹਸਣਾ,
ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੋਣਾ
ਸਰੀਰਕ ਸੁਧ-ਬੁਧ ਭੁਲਣੀ,

ਆਦਿ, ਅਨੇਕਾਂ ਅਲੋਕਿਕ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ

ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸੀਮਤ ਬੁਧੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

ਅੰਤ੍ਰ-ਆਤਮੇ ‘ਆਤਮਿਕ ਕਲਾ’ ਦੀ ‘ਛੋਹ’ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਇਹਨਾਂ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਿਆਂ ਦੀ ਬਾਬਤ —

ਹੈਰਾਨ ਹੋਣਾ
ਸ਼ਕ ਕਰਨਾ
ਕਿੰਤੂ ਕਰਨੀ,
ਨੁਕਤਾ ਚੀਨੀ ਕਰਨੀ,
ਪਾਖੰਡ ਸਮਝਣਾ,
ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨੀ,
ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਕਰਨਾ,
'ਕਾਲਾ ਜਾਦੂ' ਸਮਝਣਾ,
ਮਨਮਤਿ ਸਮਝਣੀ,

ਸਾਡੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੀ ਦੀਰਘ ‘ਭੁਲ’ ਤੇ ‘ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵਾ’ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਨ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਮਾਨਸਿਕ ‘ਸ਼ਕਤੀ’ ਦੀਆਂ —

ਕਰਾਮਾਤਾਂ
ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਜਾਦੂ,
ਜੰਤ੍ਰਾਂ-ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ
ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕੌਤਕ,
ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ‘ਖੇਲਨਾ’,
ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ‘ਕਾਲੇ ਜਾਦੂ’,

ਸਭ ਤੈਗੁਣੀ ‘ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ’ ਦੇ ‘ਕਰਤਵ’ ਹਨ।

ਇਹ ਦੋਹੋਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਅੱਡੋ-ਅੱਡ ਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਮੰਡਲਾਂ ਦੇ ‘ਕਰਤਵ’ ਹਨ, ਜੋ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵਿਲੱਖਣ, ‘ਮੁਤਜ਼ਾਦ’ ਅਤੇ ਉਲਟ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ‘ਰਲਾਉਣਾ’ ਯਾ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ‘ਤੁਲਨਾ’ ਕਰਨੀ ਸਾਡੀ ਦੀਰਘ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅਤੇ ‘ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ’ ਹੈ।

ਇਹ ‘ਆਤਮਿਕ ਕਲਾ’ ਦੇ ਖਿਨ ਭੰਗਰ ‘ਲਿਸ਼ਕਾਰੇ’ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਸਾਡੀ ਅੰਦਰਲੀ ‘ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ’ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ‘ਸਾਖੀ’ ਅਤੇ ‘ਗਵਾਹੀ’ ਹਨ — ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਆਤਮਿਕ ‘ਸ਼ਰਧਾ’ ਦਿੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ — ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਖਿਨ-ਭੰਗਰ ਲਿਸ਼ਕਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਮਾਰਗ ਦੀ ‘ਮੰਜ਼ਿਲ’ ਯਾ ‘ਮੁਕਤੀ’ ਸਮਝਣਾ, ਸਾਡਾ ਦੀਰਘ ਮਾਨਸਿਕ ‘ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ’ ਹੈ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋਣ ਤੇ, ਅੰਤਰਾਤ ਅਨੋਖੀ ਕਿਸਮ ਦੀ

‘ਰੋਸ਼ਨੀ’ ਦਾ ‘ਲਿਸ਼ਕਾਰਾ’ ਵਜਦਾ ਹੈ, ਕਈ ਵਾਰੀ ਇਹ ‘ਰੋਸ਼ਨੀ’ ਸਾਡੇ ਮਨੋਕਲਪਤ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਲਿਸ਼ਕਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ‘ਦਰਸ਼ਨ’ ਸਮਝਣਾ, ਸਾਡੀ ਵਡੀ ‘ਭੁਲ’ ਹੈ ਅਤੇ ਦੀਰਘ ਮਾਨਸਿਕ ‘ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ’ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਹੇਠਲਾ ਬਿਉਰਾ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ—

‘ਆਤਮਿਕ ਛੋਹ’ ਦੀ ਕਲਾ	ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਮੇ
ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਦੀ ‘ਖੇਲ’ ਹੈ।	ਮਾਨਸਿਕ ਮੰਡਲ ਦੀ ‘ਖੇਲ’ ਹੈ।
ਜੀਵ ਦੇ ‘ਵਸ’ ਨਹੀਂ।	‘ਜੀਵ’ ਦੀ ਹਉਂਧਾਰੀ ਕ੍ਰਿਆ ਹੈ।
ਇਲਾਹੀ ‘ਦਾਤ’ ਹੈ।	ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ।
ਲਾਭਵੰਦ ਹੈ।	ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ।
ਸੁਖਦਾਈ ਹੈ।	ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ।
‘ਰੁਣ-ਝੁਣ’ ਦਾ ਅਹਿਲਾਦ ਹੈ।	ਹਉਮੈ ਦੀ ਕੁਲਝਣਾ ਹੈ।
ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੈ।	ਬੰਧਨਾਂ ਹੈ।
‘ਇਕ’ ਦਾ ਲਿਸ਼ਕਾਰਾ ਹੈ।	ਦੂਜਾ ਭਾਉ’ ਹੈ।
‘ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀ’ ਦਾ ਝਲਕਾਰਾ ਹੈ।	‘ਸੀਮਤ’ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ।
‘ਪ੍ਰਿਮ-ਖੇਲ’ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ	ਹਉਮੈ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ।
‘ਪ੍ਰਿਮ-ਰਸ’ ਹੈ।	ਫੋਕੇ ਬਿਖੇ ਰਸ ਹਨ।
‘ਗੁਪਤ’ ਖੇਲ ਹੈ।	ਮਾਨਸਿਕ ਤਜਰਬੇ ਹਨ।
‘ਅਨਹਦ ਝੁਨਕਾਰ’ ਹੈ।	ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟ ਹਨ।
‘ਅਲਮਸਤ ਮਤਵਾਰਾ’ ਹੈ।	ਮਾਨਸਿਕ ‘ਮਦਹੋਸ਼ੀ’ ਹੈ।
ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਮੇ ਹਨ।	ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਦੀਆਂ ‘ਇਲਤਾਂ’ ਹਨ।

ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਦੀ ‘ਨਦਰਿ ਕਰਮਿ’ ਹੈ।
ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ‘ਛੋਹ’ ਹੈ।
‘ਆਤਮ-ਗਿਆਨ’ ਹੈ।

ਹਉਮੈ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੈ।
ਮਾਨਸਿਕ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ
‘ਹਨੇਰਾ’ ਹੈ।
‘ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ’ ਹੈ।

ਉਪਰਲੇ ਬਿਉਰੇ ਤੋਂ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤ ਆਤਮੇ ਇਲਾਹੀ ਜੋਤ ਦੀ ‘ਛੋਹ’ ਦੀ ‘ਪਾਰਸ-ਕਲਾ’ ਵਰਤਣੀ, ਅਥਵਾ ‘ਨਾਮ’ ਦੇ ‘ਪ੍ਰਜੂਲਿਤ’ ਹੋਣ ਤੇ ਅੰਤ-ਗਤ ‘ਰੁਣ-ਝੁਣ’ ਛਿੜਨੀ—

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ‘ਬਖਸ਼ਿਸ਼’ ਹੈ,
‘ਨਦਰਿ ਕਰਮਿ’ ਹੈ,
‘ਇਲਾਹੀ ਦਾਤ’ ਹੈ,

ਜੋ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਿਸੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਜਗਿਆਸੂ ਉਤੇ
ਵਰਤਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ—ਮਾਇਕੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ—

ਕਿਸਮੇ
ਕਰਮਾਤਾਂ
ਜਾਦੂ
ਟੂਣੇ
ਜੰਤ੍ਰ
ਮੰਤ੍ਰ
ਤੰਤ੍ਰ

ਆਦਿ, ਸਭ 'ਹਉਂਧਾਰੀ' ਕਰਤੱਵ ਹਨ, ਜੋ ਜੀਵ ਨੂੰ 'ਕਰਮ-ਬਧ' ਕਰਕੇ ਮਾਇਆ ਦੇ
ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਈ ਰਖਦੇ ਹਨ।

ਛਾਇਆ ਛੂਛੀ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਨਾ ॥ (ਪੰਨਾ-932)

ਤੰਤ ਮੰਤ੍ਰ ਸਭ ਅਉਖਧ ਜਾਨਹਿ ਅੰਤਿ ਤਉ ਮਰਨਾ ॥ (ਪੰਨਾ-476)

ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਮੂੜੇ ਜੋਗੁ ਨਾਹਿ ॥ (ਪੰਨਾ-1190)

ਕਬੀਰ ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਛਾਡਿ ਕੈ ਰਾਤਿ ਜਗਾਵਨ ਜਾਇ ॥

ਸਰਪਨਿ ਹੋਇ ਕੈ ਅਉਤਰੈ ਜਾਏ ਅਪੁਨੇ ਖਾਇ ॥ (ਪੰਨਾ-1370)

ਤੰਤ ਮੰਤ ਰਾਸਾਇਣਾ ਕਰਮਾਤਿ ਕਾਲਖਿ ਲਪਟਾਏ ।

(ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 1/19)

ਤੰਤ ਮੰਤ ਪਾਖੰਡ ਕਰਿ ਕਲਹਿ ਕ੍ਰੋਧੁ

ਬਹੁ ਵਾਦਿ ਵਧਾਵੈ । (ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 1/18)

ਤੰਤ ਮੰਤ ਪਾਖੰਡ ਲਖ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜਾਰੀ ਨੰਗੌ ।

(ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 28/2)

ਹੋਰਨਾਂ ਅਨੇਕਾਂ 'ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਿਆਂ' ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, 'ਮੁਕਤੀ' ਦੀ ਬਾਬਤ ਭੀ ਕਈ
ਭੁਲੇਖੇ ਪਏ ਹੋਏ ਹਨ।

'ਮੁਕਤੀ' ਦੀ ਬਾਬਤ ਸਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਥਵਾ 'ਗਿਆਨ'—

ਸੁਣਿਆ	—	ਸੁਣਾਇਆ ।
ਪੜ੍ਹਿਆ	—	ਪੜ੍ਹਾਇਆ ।
ਸਿਖਿਆ	—	ਸਿਖਾਇਆ ।
ਸਮਝਿਆ	—	ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ।

ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਏਹ ‘ਭੁਲੇਖੇ’ ਸਾਡੇ ਮਨ ਅਤੇ ਅੰਤਿਸ਼ਕਰਨ ਵਿਚ ‘ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ’ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ‘ਹਉਮੈ’ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ —

ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਢਕਣ,
ਜਮਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਤੋਂ ਬਚਣ,
ਆਵਾ-ਗਵਨ ਦੇ ਗੋੜ ਤੋਂ ਬਚਣ,
ਸਵਰਗ ਦੀ ਲਾਲਸਾ,
ਸਦੀਵੀ ਸੁਖ ਤੇ ਅੰਦਰ ਭੋਗਣ

ਲਈ, ‘ਮੁਕਤੀ’ ਨੂੰ ‘ਜੀਵਨ ਉਦੇਸ਼’ ਯਾ ‘ਜ਼ਰੀਆ’ ਸਮਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕੈਦ ਯਾ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਯਾ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ‘ਮੁਕਤੀ’ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ‘ਹਉਮੈ’ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰ ਖਾਤੇ, ਅਥਵਾ ‘ਭਰਮ ਗੜ੍ਹ’ ਵਿਚ ‘ਜੀਵ’ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਵਿਚਰਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਭੁਗਤਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ‘ਹਉਂ-ਧਾਰੀ’ ਖਿਆਲਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ — ‘ਜੋ ਮੈਂ ਕੀਆ ਸੋ ਮੈਂ ਪਾਇਆ’ ਦੇ ਅਟੱਲ ਅਸਲ ਅਨੁਸਾਰ — ‘ਜੀਵ’ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ‘ਘੁੰਮਣ-ਘੇਰੇ’ ਵਿਚ ‘ਕਰਮ-ਬੱਧ’ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ‘ਆਵਾਗਵਨ’ ਦੇ ਅਮੁਕਵੇਂ ਗੋੜ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੋਇਆ ਦੁਖ ਭੋਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਸਾਰੀ ਕ੍ਰਿਆ ਮਾਇਕੀ-ਮੰਡਲ ਦੇ ‘ਭਰਮ-ਗੜ੍ਹ’ ਦੀ ‘ਖੇਲ’ ਹੈ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਤ ਦੇ ‘ਹਨੇਰੇ’ ਵਿਚ ਜੋ ਭੀ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਉਹ ਅਧੂਰੇ, ਅਪੂਰਨ ਤੇ ਗਲਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਇਕੀ-ਮੰਡਲ ਦੇ ਹਨੇਰ ਅਥਵਾ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਜੋ ਭੀ ਅਸੀਂ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ‘ਹਉਂ-ਧਾਰੀ’ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਫੌਕੇ, ਅਧੂਰੇ ਅਤੇ ਗਲਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ‘ਮੁਕਤੀ’ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਹਨੇਰਾ’ ਆਪਣੇ ਆਪ ‘ਹਨੇਰੇ’ ਨੂੰ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸਿਰਫ ਚਾਨਣ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਹੀ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਇਕੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ‘ਹਨੇਰਾ’ ਸਾਡੇ ‘ਭਰਮ-ਗੜ੍ਹ’ ਨੂੰ ਤੋੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਾਇਕੀ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਗਲਤਾਨ ਹੋ ਕੇ ‘ਕਰਮ-ਬੱਧ’ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਦੂਜੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹਉਂ-ਧਾਰੀ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਘੁੰਮਣ-ਘੇਰੇ ਅਥਵਾ ਕਰਮ ਦੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ ਅਥਵਾ ਮੁਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਇਸ ਲਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਹਉਂ ਧਾਰੀ ਕਰਮਾਂ ਦੁਆਰਾ ‘ਮੁਕਤੀ’

ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਕਰਨੀ ਸਾਡਾ ਵਡਾ ਦੀਰਘ 'ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ' ਹੈ ।

ਮੁਕਤਿ ਪੰਥੁ ਜਾਨਿਓ ਤੈ ਨਾਹਨਿ ਧਨ ਜੋਰਨ ਕਉ ਧਾਇਆ ॥
ਅੰਤਿ ਸੰਗ ਕਾਹੂ ਨਹੀ ਦੀਨਾ ਬਿਰਬਾ ਆਪੁ ਬੰਧਾਇਆ ॥

(ਪੰਨਾ-632)

ਕੀਏ ਉਪਾਵ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਕਾਰਨਿ ਦਹ ਦਿਸਿ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਇਆ ॥
ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤਾ ਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥

(ਪੰਨਾ-703)

ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਛੂਟਸਿ ਕੋਇ ॥
ਪਾਖੰਡਿ ਕੀਨ੍ਹੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥

(ਪੰਨਾ-839)

ਕਬੀਰ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਸੰਕੁਰਾ ਰਾਈ ਦਸਏਂ ਭਾਇ ॥
ਮਨੁ ਤਉ ਮੈਗਲੁ ਹੋਇ ਰਹਿਓ ਨਿਕਸੋ ਕਿਉ ਕੈ ਜਾਇ ॥

(ਪੰਨਾ-1367)

ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਬੰਦਨ ਢੰਡਉਤ ਖਣੁ ਕਰਮਾ ਰਤੁ ਰਹਤਾ ॥
ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬੰਧਨ ਮਹਿ ਪਰਿਆ ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਇਹ ਜੁਗਤਾ ॥

(ਪੰਨਾ-642)

ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਤਾਂਈ ਸਾਡੇ ਅੰਤੁ-ਆਤਮੇ 'ਆਤਮ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼'
ਅਥਵਾ ਸਬਦ ਯਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰਜੂਲਿਤ ਨਹੀ ਹੁੰਦਾ—ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੇ 'ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖੇ' ਦੂਰ ਨਹੀਂ
ਹੋ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ 'ਘੁੰਮਣ-ਘੇਰੇ' ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਛੂਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
ਅਥਵਾ ਸਾਡੀ 'ਮੁਕਤੀ' ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਬੂਡੀ ਦੂਜੈ ਹੋਤਿ ॥

(ਪੰਨਾ-75)

ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥

(ਪੰਨਾ-161)

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰਾ ॥

(ਪੰਨਾ-437)

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਈ ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥

(ਪੰਨਾ-481)

ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਮੁਕਤਿ ਨਾਹੀ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ॥

(ਪੰਨਾ-663)

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਸੂਝੈ ਆਜੂ ਕਾਲਿ ਪਚਿ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥

(ਪੰ.-1031)

ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥

ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥

(ਪੰਨਾ-1052)

ਭਰਮੁ ਭੇਦੁ ਭਉ ਕਬਹੁ ਨ ਛੂਟਸਿ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨ ਜਾਨੀ ॥
ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵਸਿ

ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਨੀ ॥

(ਪੰਨਾ-1127)

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵਸਿ ਮੁਕਤਿ ਨਾਮਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੈ ॥..

ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਮੁਕਤਿ ਕਹਾ ਪ੍ਰਾਣੀ

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਉਰਝਿ ਮਰੈ ॥

(ਪੰਨਾ-1127)

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ

ਤੁਟੈ ਨਾਹੀ ਅਭਿਮਾਨੈ ॥

(ਪੰਨਾ-1205)

ਮੁਕਤਿ ਪਾਈਐ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅੰਧਾਰੁ ॥

(ਪੰ.-675)

ਜਦ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘਰ ਬੱਚਾ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਸਾਹਿਬਜਾਦਾ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ, ਅਖਤਿਆਰ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਇਹ ਜੁਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬਜਾਦੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦਾ ਕੰਮ ਸੌਂਪਦਾ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ—ਉਚੇ, ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਨੀਵੇਂ ਦਰਜੇ ਦੇ ਵਜੀਰ, ਅਹਿਲਕਾਰ, ਨੌਕਰ, ਚਾਕਰ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲਿਆਕਤ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਨੀਅਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ 'ਰਾਜ-ਅਧਿਕਾਰ' ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਤਰੱਕੀ (promotion) ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਲਿਆਕਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਐਨ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਪੁਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ 'ਤੁਹਾਂ'—ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਨੂੰ 'ਉਭਾਰਨ' ਅਥਵਾ 'ਸੋਧਣ' ਯਾ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਕਰਨ ਲਈ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਹਨਾਂ ਪੁਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਤੁਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ 'ਕਲਾ' ਬਖਸ਼ ਕੇ ਜਗ ਵਿਚ ਪਠਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜਦ ਇਹੋ ਜੇਹੀਆਂ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਤੁਹਾਂ ਅਥਵਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ 'ਸਾਹਿਬਜਾਦੇ' ਪੁਰੋਂ ਇਲਾਹੀ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪਠਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਆਦਿ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਇਸ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਮਾਇਕੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ 'ਹਉਮੈ' ਦੇ ਭਰਮ ਵਿਚ ਪਲਚ ਰਹੀਆਂ ਤੁਹਾਂ ਨੂੰ ਇਲਾਹੀ ਮਾਰਗ ਦਾ ਸਚਾ-ਸੁਚਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੁਰੂ-ਅਵਤਾਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ 'ਹੁਕਮ' ਅਨੁਸਾਰ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਲਾਹੀ 'ਹੁਕਮ' ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਸਚੇ 'ਸਚ-ਬੰਡ' ਵਿਚ ਜਾ ਵਸਦੇ ਹਨ।

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹੂ ਮਹਿ ਨਾਹੀ ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ॥

ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ

ਹਰ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥

(ਪੰਨਾ-749)

ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ ਸੇਈ ਆਏ ਜੋ ਜਨ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ ॥

ਉਨ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸੋ ਤਰਿਆ

ਸੰਤਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥

(ਪੰਨਾ-207)

ਹਮ ਇਹ ਕਾਜ ਜਗਤ ਮੋ ਆਏ ॥

ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ ॥

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਪਾ: 10)

ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੁ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਇਆ।

(ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 1/23)

ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧਰੇ ਅਵਤਾਰੀ ।

(ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 1/48)

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕਈ 'ਰੂਹਾਂ' ਗੁਰੂਆਂ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ-ਉਪਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਅਗਵਾਈ ਲੈ ਕੇ 'ਸਬਦ-ਸੁਰਤ' ਅਥਵਾ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਐਸੇ—

'ਨਾਮ' ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ

ਸਬਦ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਏ

ਨਾਮ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਹੋਏ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ 'ਰੂਪ' ਹੋਏ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬੈਖਰੀਦ ਗੋਲੇ

ਸੇਵਾ ਦੇ ਪੁੰਜ

'ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ'

'ਪ੍ਰਿਮ-ਪਿਆਲਾ' ਪੀਣ ਵਾਲੇ

ਅਲਮਸਤ ਮਤਵਾਲੇ

ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ

ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ

ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ—

ਸਾਧ

ਸੰਤ

ਭਗਤ

ਗੁਰਮੁਖ

ਮਹਾਂਪੁਰਖ

ਹਰਿ ਜਨ

ਖਾਲਸੇ

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ

ਆਦਿ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਬਿਆਨਿਆ ਤੇ ਸਤਕਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੰਸੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਪਿਤਾ ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਤਾ ਜਿਨਿ ਜਨ ਜਣੇ ॥

ਜਿਨ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ

ਸੇ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਹਰਿ ਜਨ ਬਣੇ ॥

(ਪੰਨਾ-1135)

ਭਰਤਾ ਕੀ ਚਾਲ ਸਚੀ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥

ਨਾਨਕ ਭਰਤ ਸੋਹਰਿ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਜਿਨੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥ (ਪੰ.-768)

ਹਰਿ ਜਨ ਉਤਮ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹਿ ਪਰਉਪਕਾਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-493)

ਜੋ ਜਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਣਾ

ਤਿਨ ਦਰਗਹ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥

ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸਾਬਾਸਿ ਕਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਨ ਕਉ

ਜਨ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲਏ ਗਲਿ ਲਾਈ ॥

(ਪੰਨਾ-493)

ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਹੁ ॥

(ਪੰਨਾ-556)

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨ ਭਏ ਖਾਲਸੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰਤਿ ਜਿਹ ਜਾਨੀ ॥

(ਪੰਨਾ-654)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਤੀਤਿ ਭਈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ

ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰਤ ਸਮਾਇ ॥

(ਪੰਨਾ-1423)

ਜਿਨ ਇਕ ਮਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ

ਤਿਨ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੈਕਾਰੋ ਰਾਮ ॥

(ਪੰਨਾ-540)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਸੰਤਾਂ, ‘ਭਰਤਾਂ’ ਦੀ
ਇਉਂ ਪਰਖ ਕੀਤੀ ਹੈ—

ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੇ ਹਰਿ ਜਨ ਪੂਰੇ ਸਹੀ ਜਾਣਿ ॥ (ਪੰ.-651)

ਸੋ ਭਰਤੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ (ਪੰਨਾ-768)

ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਾ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥

ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨੀ ॥

ਦੂਖ ਰੋਗ ਬਿਨਸੇ ਭੈ ਭਰਮ ॥

ਸਾਧ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਤਾ ਕੇ ਕਰਮ ॥

(ਪੰਨਾ-296)

ਸੇ ਭਰਤ ਹਰਿ ਭਾਵਦੇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਇ ਚਲੰਨਿ ॥

ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸੇਵਾ ਕਰਨਿ ਜੀਵਤ ਮੁਏ ਰਹੰਨਿ ॥

(ਪੰਨਾ-233)

ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾਂ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥

ਧੰਨੁ ਸਿ ਸੋਈ ਨਾਨਕਾ ਪੂਰਨੁ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ॥

(ਪੰਨਾ-319)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰਿ ਓਸੁ ਅਲਿਪਤੋ ਰਹਣਾ ॥

ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਆਪਿ ਉਧਰੈ ਓਸੁ ਪਿਛੈ ਢੁਬਦੇ ਭੀ ਤਰਣਾ ॥ (ਪੰਨਾ-953)

ਆਠ ਪਹਰ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਮਾਨੈ ॥

ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਆਧਾਰੁ ॥ ਹੋਇ ਰਹੇ ਸਭ ਕੀ ਪਗ ਛਾਰੁ ॥

ਸੰਤ ਰਹਤ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਉਆ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਬਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥

ਵਰਤਣਿ ਜਾ ਕੈ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਕੀਰਤਨੁ ਬਿਸ਼ਾਮ ॥

ਮਿਤ੍ਰੁ ਸਤ੍ਰੁ ਜਾ ਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥

(ਪੰਨਾ-392)

ਐਸੇ ਉਚੇ-ਸੁਚੇ ਆਤਮਿਕ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਅਥਵਾ ਸਾਧ,
ਸੰਤ-ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਜਗਤ ਵਿਚ ‘ਕੋਈ ਵਿਰਲੇ’ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੋਠਨ ਮੈ ਕਿਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਪਛਾਨਾ ॥

(ਪੰਨਾ-685)

ਐਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰੇ ॥

ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਹਿ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥

(ਪੰਨਾ-1039)

ਜਿਨ੍ਹ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ੍ਹ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ

ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ਜੀਉ ॥

(ਪੰਨਾ-438)

ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਏਕੁ ਆਧੁ ਕੋਈ ॥

ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੌਹੁ ਬਿਬਰਜਿਤ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨੈ ਸੋਈ ॥

(ਪੰਨਾ-1123)

ਐਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਜਗ ਅੰਦਰਿ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਆ ॥

ਜਾਤਿ ਵਰਨ ਤੇ ਭਏ ਅਤੀਤਾ ਮਮਤਾ ਲੋਭੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥

(ਪੰਨਾ-1345)

ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਕਉ ਕਈ ਕੇਤੈ ॥

ਐਸੇ ਜਨੁ ਬਿਰਲੇ ਹੈ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਤਤ ਜੋਗ ਕਉ ਬੇਤੈ ॥

(ਪੰਨਾ-1302)

ਜਗ ਮਹਿ ਉਤਮ ਕਾਢੀਅਹਿ ਵਿਰਲੇ ਕੋਈ ਕੇਇ ॥

(ਪੰਨਾ-517)

ਹੈਨਿ ਵਿਰਲੇ ਨਾਹੀ ਘਣੇ ਫੈਲ ਫਕੜੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥

(ਪੰਨਾ-1411)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣੀਐ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਕ ਸੇਵਕ ਸੰਦਾ । (ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ.

26/11)

ਬੁਰੇ ਕਰਨਿ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਭਲਿਆਈ ਭਲਿਆ ॥

ਅਵਗੁਣ ਕੀਤੇ ਗੁਣ ਕਰਨਿ ਜਗਿ ਸਾਧ ਵਿਰਲਿਆ । (ਵਾ. ਭਾ. ਗੁ. 9/21)

ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਵਿਰਲਿਆਂ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧ, ਸੰਤ, ਸੁਆਮੀ, ਸ਼੍ਵਰਾਚਾਰੀਆ, 'ਮਹਾਰਾਜ਼', ਜਗਤ ਗੁਰੂ, ਸ੍ਰੀ 108, ਆਦਿ ਨਾਮਾਂ ਹੇਠ ਜਗਤ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਹਸਤੀਆਂ ਪਰਵਿਰਤ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ 'ਜੀਵਨ' ਉਪਰਲਿਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨਕਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਇਸੇ ਲਈ ਆਮ ਜਨਤਾ—ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹੀ ਲਿਖੀ ਸ਼੍ਰੋਣੀ ਇਹਨਾਂ ਅੱਖੋਤੀ ਸਾਧ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਨੀਵੇਂ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਸਚੇ ਸੁਚੇ ‘ਸਾਧ-ਸੰਤਾਂ’ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਿਰ ਅਤੇ ਅਸ਼ਰਧਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤਾਈਂ ਕਿ ‘ਸਾਧ’, ‘ਸੰਤ’—ਅੱਖਰਾਂ ਤੋਂ ਭੀ ਘਰਣਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

‘ਖੁੱਡ’ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾ ਦੇਖੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਰਜ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ ਵਡੀ ‘ਭਲ’ ਹੈ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਨੀਵੇਂ ਜੀਵਨ ਵਲ ਦੇਖ ਕੇ ਸਚੇ-ਸੁਚੇ, ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ, ਗੁਰਮੁਖ, ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀ 'ਲਫਜ਼ਾਂ'—'ਸਾਧ'—'ਸੰਤ' ਆਦਿ ਅੱਖਰਾਂ ਤੋਂ ਭੀ ਘਰਣਿਤ (allergic) ਹੋਣਾ ਸਾਡਾ ਵਡਾ ਮਾਨਸਿਕ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ‘ਅੱਖਰਾਂ’ ਦੁਆਰਾ, ਇਹਨਾਂ ‘ਸਾਪਾਂ’-‘ਸੰਤਾਂ’-‘ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ’ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਾਰੀ ਸਤਕਾਰ ਅਤੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਵਡਿਆਇਆ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ—ਓਹਨਾਂ ‘ਅੱਖਰਾਂ’ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਇਤਨੇ ਧਿਰਣਿਤ (allergic) ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ ਕਿ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭੀ ਸੁਣਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਪਵਿਤਰ ‘ਅੱਖਰਾਂ’ ਦੀ ਨਿਰਾਦਰੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਇਹ ਸਾਡੀ -

ਅਗਿਆਨਤਾ,
ਹਉਮੈ ਦੀ ਢੀਠਤਾਈ, ਅਤੇ
ਦੀਰਘ ‘ਭਰਮ-ਭਲੇਖਾ’ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ‘ਲਫਜ਼ਾਂ’ ਦੀ ਉਚਤਾਈ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਇਉਂ
ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ—

ਸਾਧੁ ਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਪਰਾਪਤਿ ਤਾ ਪ੍ਰਭੂ ਅਪੁਨਾ ਲਹੀਐ ॥ (ਪੰਨਾ-713)

ਸੰਤਸੰਗਿ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਛੀਠਾ ॥
ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਾ ਲਾਗਾ ਮੀਠਾ ॥

(ਪੰਨਾ-293)

ਹਰਿ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸੋ ਹਰਿ ਜੇਹਾ ॥
ਭੇਦ ਨ ਜਾਣਹ ਮਾਣਸ ਦੇਹਾ ॥

(ਪੰਨਾ-1076)

ਰਾਮ ਸੰਤ ਮਹਿ ਭੇਦ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ

- ਏਕੁ ਜਨੁ ਕਈ ਮਹਿ ਲਾਖ ਕਰੋਰੀ ॥ (ਪੰਨਾ-208)
 ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਪਿ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ॥ (ਪੰਨਾ-273)
 ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀਂ ਨਾਨਕ ਸਾਚੀ ਮਾਨੁ ॥ (ਪੰਨਾ-1427)
 ਇਹਨਾਂ ‘ਲਫਜ਼ਾਂ’ ਦੀ ਏਥੋਂ ਤਾਈਂ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੀ ‘ਗੁਰੂ
 ਸਾਧੂ’ ਅਥਵਾ ਸਾਧੂ-ਰੂਪ ‘ਗੁਰੂ’ ਕਹਿ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।
 ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗਿਆਨ ਸਰਿ ਨਾਇਣੁ ॥
 ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਏ ਗਾਵਾਇਣੁ ॥ (ਪੰਨਾ-1134)
 ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਹੀਰੇ ਰਤਨ ਲਭੰਨਿ ॥ (ਪੰਨਾ-1416)
 ਗੁਰੂ ਸੰਤ ਜਨੋ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ਮੇਰੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝਿ ਗਈਆਸੇ ॥
 (ਪੰ.-776)
- ਗੁਰੂ ਸੰਤੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਇਆ ਸਗਲ ਇਛਾ ਪੁੰਨੀਆ ॥ (ਪੰਨਾ-779)
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ‘ਸਾਧੂ’, ‘ਸੰਤ’ ਲਫਜ਼—‘ਇਕ ਵਚਨੀ’ ਅਤੇ ‘ਬਹੁ ਵਚਨੀ’ ਵੀ
 ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ।
 ‘ਗੁਰੂ’ ਇਕ ਹੈ—ਬਹੁ ਵਚਨੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ; ਪਰ ‘ਸਾਧੂ’, ‘ਸੰਤ’, ‘ਮਹਾਂਪੁਰਖ’—ਬਹੁ
 ਵਚਨੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਹਾ ਕਿ—
 ‘ਸੰਤ ਜਨਾ’ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ (ਪੰਨਾ-720)
 ‘ਸੰਤਨ’ ਸਿਉ ਮੇਰੀ ਲੇਵਾ ਦੇਵੀ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥ (ਪੰਨਾ-614)
 ‘ਸਾਧ ਜਨਾ’ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਸਤਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-1147)
 ‘ਸਾਧਾ’ ਸਰਣੀ ਜੋ ਪਵੈ ਸੌ ਛੁਟੇ ਬਧਾ ॥ (ਪੰਨਾ-320)
 ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਹਮ ਸਾਧ ਜਨਾ ਪਗ ਰਾਲੀ ॥
 (ਪੰ.-668)
- ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਭੀਰ ਜਉ ਪਾਈ
 ਤਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਮਿਰੀਆ ॥ (ਪੰਨਾ-1209)
 ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ (ਪੰਨਾ-1146)
 ‘ਸਾਧ’-‘ਸੰਤ’-‘ਭਗਤ’-‘ਮਹਾਂਪੁਰਖ’ ਬੜੀ ਉਚੀ-ਸੂਚੀ ਆਤਮਿਕ ਅਵਸਥਾ ਦੇ
 ਲਖਾਇਕ ਹਨ ਅਤੇ ਇਤਨੀ ਉਚੀ-ਸੂਚੀ ਆਤਮਿਕ ‘ਖੇਲ’ ਆਮ ਖੁਲ੍ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਰਤ
 ਸਕਦੀ। ਇਹ ‘ਆਤਮਿਕ ਖੇਲ’ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਉਤੇ ਹੀ ਵਰਤਦੀ ਹੈ,
 ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ‘ਦਾਤ’ ਦਾ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਕੋਲ ਹੀ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਮੋਲਕ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜਿਹਾ ਕਿ—ਹੀਰੇ, ਰਤਨ, ਜਵਾਹਰ ਆਦਿ, ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਲੱਖਾਂ-ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਅਸਲੀ ‘ਸਾਧ’-‘ਸੰਤ’ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਵਿਰਲੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਨਕਲੀ ਸਾਧ ਸੰਤ ਭੀ ਹੋਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

ਐਸੇ ਆਤਮਿਕ ਸਾਧ, ਸੰਤ, ਮਹਾਂਪੁਰਖ, ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰੋਂ-ਘਰੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਅਤੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵਿਚ ਅਭਿਲਾਖੀ ਆਤਮਿਕ ਜਗਿਆਸੁਆਂ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਪੈਧ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਕ ਅਤੇ 'ਸਹਾਇਕ' ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਇਉਂ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ—

ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ ਜਿਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੋਵੈ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥

ਜਿਉ ਜਿਉ ਓਹੁ ਵਧਾਈਐ ਤਿਉ ਤਿਉ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ॥ (ਪੰਨਾ-71)

ਸੰਤ ਕਾ ਸੰਗ੍ਰਹ ਵਡਭਾਰੀ ਪਾਈਐ ॥

ਸੰਤ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ (ਪੰਨਾ-265)

ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਜੀਅ ਕੇ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਪਰਾਪਤਿ ਤਾ ਪੜ੍ਹ ਅਪੁਨਾ ਲਹੀਐ ॥ (ਪੰਨਾ-713)

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਆਸਰੈ ਪਭ ਸਿਉ ਰੰਗ ਲਾਏ ॥

ਹਰਿ ਜਨ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਉਚੇ ਜੋ ਸਤਗਾਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈਐ ॥ (ਪੰ.-881)

ਇਸੇ ਲਈ ਆਤਮਿਕ ਪਾਂਧੀਆਂ ਨੂੰ 'ਸਾਧ ਸੰਗਤ' ਅਥਵਾ ਸੰਤਾਂ-ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ 'ਸੰਗਤ' ਲਈ ਇਉਂ 'ਜਾਚਨਾ' ਕਰਨੀ ਸਿਖਾਈ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਹੈ ਸੁਖੁ ਮਾਰਗੈ

ਮੇ ਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-13)

ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਕਰਹੁ ॥

ਸੰਤਹ ਚਰਣ ਹਮਾਰੇ ਮਾਥਾ

ਨੈਨ ਦਰਸੁ ਤਨਿ ਧੁਰਿ ਪਰਹੁ ॥ (ਪੰਨਾ-828)

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਾਵਹ

ਬਿਖਮ ਨਦੀ ਜਾਇ ਤਰਣੀ ॥ (ਪੰਨਾ-702)

ਹੋਹੁ ਕਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਸੰਤਾਂ ਸੰਗਿ ਵਿਹਾਵੇ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥

ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਾਛਉ ਧੋਰਿ ॥ (ਪੰਨਾ-724)

ਐਸੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ‘ਸਾਧਾਂ’—‘ਸੰਤਾਂ’—‘ਗੁਰਮੁਖਾਂ’ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋਣਾ ਯਾ ਘਿਰਣਿਤ ਹੋਣਾ ਸਾਡਾ ਦੀਰਘ ਮਾਨਸਿਕ ‘ਭਰਮ-ਭਲੇਖਾ’ ਹੈ ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਬੇਅੰਤ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧ, ਸੰਤ, ਮਹਾਂਪੁਰਖ, ਮਹਾਤਮਾ, ਅਉਲੀਏ ਬਣੇ ਬੈਠੇ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਨਤਾ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਇਕੀ ਗਰਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਮੰਨਦੀ ਅਤੇ ਪੂਜਦੀ ਹੈ।

ਐਸੇ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਭਗਤਾਂ, ਮਹਾਤਮਾਂ, ਸੁਆਮੀਆਂ ਦੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਬਹੁਲਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਮਿਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਨਾਮਾਂ ਹੇਠ ਪਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੀ 'ਹਉਮੈ' ਦੇ ਅਧੀਨ 'ਖੁਦਗਰਜ਼' ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਇਕੀ ਗਰਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਇਹ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਾਇਜ਼-ਨਾਜਾਇਜ਼ ਤਰੀਕੇ ਵਰਤਦਾ ਹੈ।

ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਖੌਤੀ—ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਟੇਕ ਲੈਣੀ 'ਸੌਖਾ' ਸਾਧਨ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ—

ਵਿਆਹ ਦੀ ਲਾਲਸਾ
ਬਚੇ ਦੀ ਲਾਲਸਾ
ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਭਾਲ
ਤਰੱਕੀ (promotion) ਦੀ ਲਾਲਸਾ
ਮਾਇਆ ਦੀ ਭੁਖ
ਸੁਖ ਦੀ ਲਾਲਸਾ
ਬੀਮਾਗੀ ਦੇ ਇਲਾਜ
ਦੁਖਾਂ-ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਓ
ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਲਾਲਸਾ
ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ
ਜਮਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ
ਭੁਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ
ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਬਦਲੇ
ਮੁਕਦਮੇ ਦੀ ਚਿੰਤਾ

ਆਦਿ—ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਇਕੀ ਗਰਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਤਮਾ ਆਦਿ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੜਕਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਜਨਤਾ ਦੀ 'ਲੋੜ' ਅਨੁਸਾਰ ਇਹੋ ਜਹੀਆਂ ਅਖੌਤੀ ਧਾਰਮਿਕ 'ਦੁਕਾਨਾਂ' ਭੀ ਬੇਅੰਤ ਖੁਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਸਭ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਮਾਇਕੀ 'ਖੇਲ-ਅਖਾੜਾ' ਹੈ, ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਡਾਢਾ 'ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ' ਹੈ।

ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨਕਲੀ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਬਹੁਲਤਾ ਤੋਂ 'ਘਰਣਿਤ' ਹੋ ਕੇ

ਅਸਲੀ ਉਚਮ-ਉਚੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ 'ਹੋਂਦ' ਦੀ ਬਾਬਤ —

ਮੁਨਕਰ ਹੋਣਾ
ਨਫਰਤ ਕਰਣੀ
ਨਿੰਦਾ ਕਰਨੀ
ਘਰਣਾ ਕਰਨੀ
ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਕਰਨਾ
ਝਗੜੇ ਕਰਨੇ

ਸਾਡੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਦੀਰਘ —

'ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ' ਹੈ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਕ ਮਹਿਕਮੇ ਵਿਚ ਸੰਚਾਲਕ (Director of Education) ਤਾਂ
ਇਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਮਾਤਹਿਤ ਅਨੇਕਾਂ ਦਰਜਿਆਂ ਅਤੇ ਸਤਹ ਉੱਤੇ ਯੋਗਤਾ
ਅਨੁਸਾਰ —

ਪ੍ਰਾਰੰਭਿਕ (Primary)
ਵਿਚਲਾ (Middle)
ਉਚਾ (High)
ਡਿਗਰੀ ਆਪ੍ਰਾਪਤ (Under-graduation)
ਡਿਗਰੀ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ (Post-graduation)
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੀਕਰਨ (Specialization)

ਦੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ (Courses) ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ —

ਅਧਿਆਪਕ (teachers)
ਵਿਆਖਿਆਨੀ (lecturers)
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ (professors)
ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਖੀ (Deans)
ਪਿੰਸੀਪਲ (principals)

ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੀ
ਅਨੇਕਾਂ —

ਗਰੰਥੀ
ਰਾਗੀ
ਕਬਾਕਾਰ

ਪ੍ਰਚਾਰਕ
ਵਿਦਵਾਨ
ਗਿਆਨੀ
ਮਿਸ਼ਨਰੀ
ਪੰਡਤ
ਅਚਾਰੀਆ

ਭੀ ਹੋਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ — ਜੋ ਆਪੋ-ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਸ਼ਰੇਣੀਆਂ ਹੋਣਹਾਰ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਆਤਮਿਕ ਜੀਵਨ’ ਅਥਵਾ ‘ਸ਼ਬਦ-ਸੁਰਤ’ ਯਾਂ ‘ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ’ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਤੈਗਣੀ ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਦੀ ਵਿਦਿਆ, ਅਥਵਾ ਬ੍ਰਹਮ ਮੰਡਲ ਦਾ 'ਤਤ-ਗਿਆਨ', ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੁਆਰਾ, ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਅਭਿਲਾਖੀ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਰਮ ਧਰਮ ਤੜ੍ਹ ਗਿਆਨੁ ਸੰਤਾ ਸੰਗੁ ਹੋਇ ॥ (ਪੰਨਾ-521)

ਸੰਤਨ ਬਿਨੁ ਅਵਰੂ ਨ ਦਾਤਾ ਬੀਆ ॥

ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸਾਧੂ ਕੀ ਸੋ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ਕੀਆ ॥ (ਪੰਨਾ- 610)

ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਗਟੈ ਸੁਗਿਆਨੁ ॥ (ਪੰਨਾ-271)

ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਹਮ ਲਾਹਾ ਖਾਟਿਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥
(ਪੰਨਾ-614)

ਚਲਦਾ.....

